



Nuit de la lecture 2019

Pour en savoir plus en quelques ouvrages :

Catherine Lanoë, *La poudre et le fard. Une histoire des cosmétiques de la Renaissance aux Lumières*, Paris, Champ Vallon, 2008.

Georges Vigarello, *Le Propre et le Sale : L'hygiène du corps depuis le Moyen Âge*, Paris, Éditions du Seuil, coll. « L'univers historique », 1987.

Sources anciennes :

Simon Barbe, *Le parfumeur françois, qui enseigne toutes les manières de tirer les odeurs des fleurs & à faire toutes sortes de compositions de parfums*, Lyon, 1693. [Lien vers Gallica.](#)

Nicolas Lemery, *Cours de chymie contenant la manière de faire les opérations qui sont en usage dans la médecine, par une méthode facile*, Paris, 1757. [Lien vers Yvette.](#)

Marie Meurdrac, *La chymie charitable et facile en faveur des dames*, Paris, chez Jean d'Hoüry, 1674. [Lien vers Gallica.](#)

Pierre Pomet, *Le Marchand sincère, ou Traité général des drogues simples et composées, renfermant dans les 3 classes des végétaux, des animaux et des minéraux tout ce qui est l'objet de la physique, de la chimie, de la pharmacie et des arts les plus utiles à la société des hommes...*, Paris, 1695. [Lien vers Gallica.](#)

Pour les recherches en ligne, consulter ou télécharger des ouvrages :

[Gallica](#), Bibliothèque numérique de la BnF et de ses partenaires

[Yvette](#), Bibliothèque numérique patrimoniale de l'Université Paris-Sud
